В.А. САМАРДАК

АРТИЛЛЕРИЯ В БОРОДИНСКОЙ БИТВЕ 1812 год



КИШИНЕВ 2022

В. САМАРДАК

АРТИЛЛЕРИЯ В БОРОДИНСКОЙ БИТВЕ 1812 ГОД

КИШИНЕВ 2022

Автор: В.А. САМАРДАК
Компьютерный макет и обработка иллюстраций В.А. САМАРДАК

АРТИЛЛЕРИЯ В БОРОДИНСКОМ СРАЖЕНИИ 1812 год.

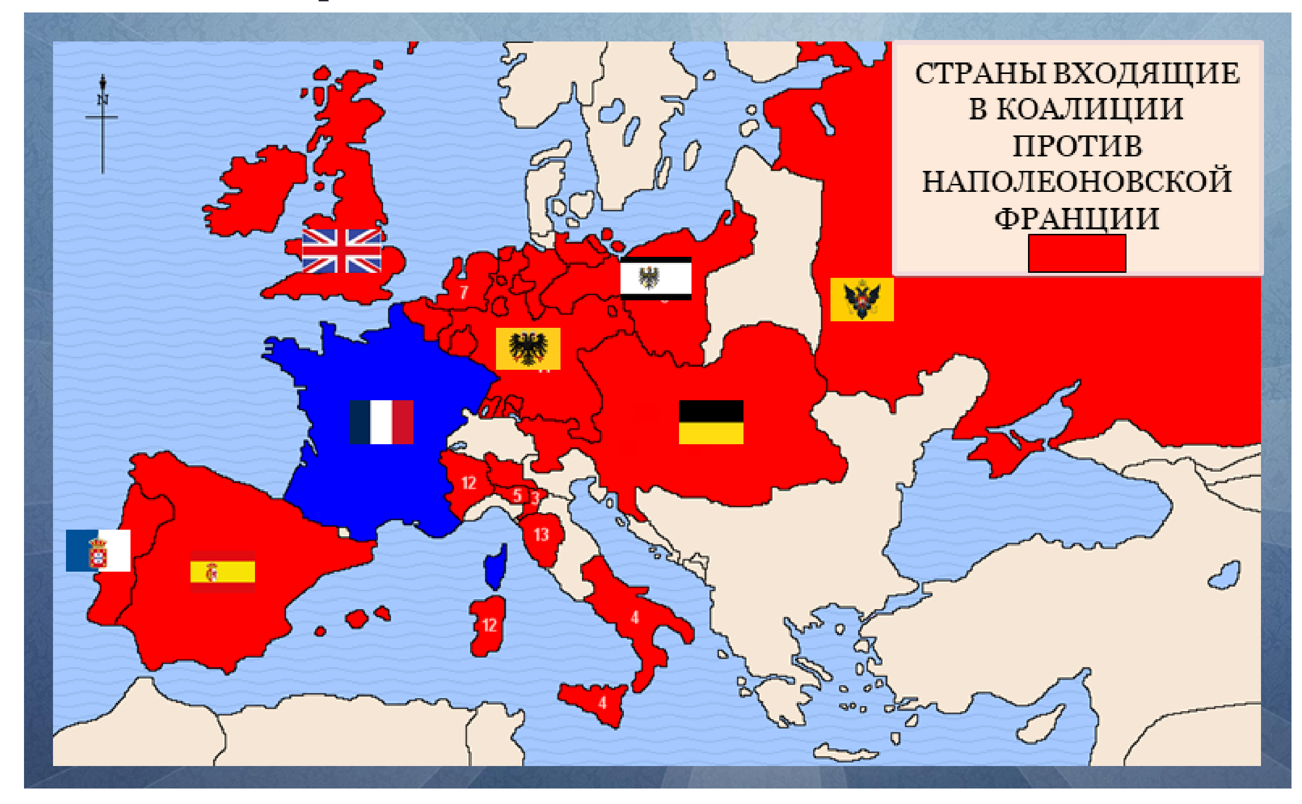
«История — это версия прошедших событий, с которой людям пришлось согласиться».
Наполеон Бонапарт

ВСТУПЛЕНИЕ

Конец XVIII века и начало XIX века были ознаменованы кровопролитными войнами. В которых главную роль играла французская армия. Сначала революционная французская армия боролась против коалиции монархических стран, пытающихся задавить французскую буржуазную революцию. В 1799 году первым консулом Французской республики –



фактически главой государства, становится Наполеон Бонапарт, начавший военную службу артиллерийским офицером. С приходом Наполеона к власти и до его свержения он вел завоевательные войны. Наполеон наносит



ряд поражений Австрии, а спустя пять лет провозглашает себя императором французов. Бонапарт создал отлаженную военную машину, в которой далеко не последнюю роль играла артиллерия.

11 апреля 1805 года Россией и Великобританией был подписан Петербургский союзный договор, заложивший основу третьей коалиции.
8 августа к договору присоединилась Австрия.
Вступив в коалицию, Австрия, пользуясь тем, что большая часть армии Наполеона была сконцентрирована на севере Франции, планировала развязать военные действия в северной Италии и в Баварии. На помощь австрийцам Россия двинула две армии, под командованием генералов Кутузова и Буксгевдена. 20 ноября 1805 года союзные войска понесли тяжелое поражение в Аустерлицком сражении.



СРАЖЕНИЕ ПОД АУСТЕРЛИЦЕМ 2 декабря 1805 года

Австрия вышла из войны и подписала с Францией сепаратный Пресбургский мир 1805. Российские войска были отведены в Россию. Русская армия больше 100 лет, после Нарвской битвы 1700 года, никому не проигрывала генеральных сражений.
В 1806 году была создана новая коалиция против Наполеона, вместо выбывшей Австрии в нее вступила Пруссия. 14 октября, сразу в двух генеральных сражениях — под Йеной и Ауэрштедтом. По словам Генриха Гейне, «*Наполеон дунул на Пруссию, и ее не стало*».
14 июня 1807 г. в решающей битве под Фридландом русская армия была разбита. Фридланд означал конец 4-й коалиции.
13 (25) июня - 25 июня (7 июля) 1807 года в Тильзите, при встрече двух императоров Александра I и Наполеона, был подписан союзный договор.


ПОДПИСАНИЕ ТИЛЬЗИТСКОГО МИРА НАПОЛЕОН ПЕРЕД РУССКИМИ ГРЕНАДЕРАМИ

СОСТОЯНИЕ АРТИЛЛЕРИИ И ЕЕ ОРГАНИЗАЦИЯ

В 1802 году Россия начала техническое усовершенствование артиллерии. Для разработки и принятия на вооружение лучших образцов материальной части артиллерии в 1802 году была создана специальная комиссия под председательством графа Аракчеева. После трех лет работы комиссия предложила системы материальной части артиллерии. известные под названием «аракчеевской» или «системы 1805 года». Полевая артиллерия была представлена следующими образцами орудий:

- Двенадцатифунтовая пушка 120-мм. 800 кг. 640 кг. 256 кг. 1 696 кг.
- Шестифунтовая пушка 95-мм. 350 кг. 395 кг. 352 кг. 1 090 кг.
- Трехфунтовые единороги:
  - Полупудовый единорог 155-мм. 672 кг. 672 кг. 256 кг. 1 600 кг
  - Четверть пудовый единорог 120-мм. 335 кг. 395 кг. 384 кг. 1 060 кг.



Предельная дальность стрельбы полевых пушек, ядрами и гранатами достигла 2800 м, у "единорогов " – 2500 м, Дальность стрельбы картечью, с введением к картечи железного поддона увеличилась с 450 до 850 метров. Скорострельность при стрельбе ядрами и гранатами составляла 1 выстрел в минуту, при использовании картечи скорострельность увеличивалась в два-три раза.

Артиллерийские боеприпасы подразделялись на четыре категории.



- Первая категория снаряды ударного или пробивного действия - пушечные ядра.
- Вторая категория - разрывные сферические бомбы массой более пуда и гранаты - снаряды такой же формы и назначения, но массой менее пуда.
- Третью категорию составляли снаряды специального назначения - зажигательные, осветительные и сигнальные.

Артиллерийские боеприпасы состояли из снаряда и порохового заряда. В качестве снарядов использовались: ядро – монолитный чугунный шар, диаметром в соответствии с калибром орудия, с учетом зазора.

Для стрельбы из артиллерийских орудий использовались литые чугунные ядра. С XVII века стали использоваться зажигательные и разрывные чугунные ядра, имевшие деревянную дистанционную трубку. Разрывные чугунные ядра подразделялись на два вида:

- Граната – чугунный шар весом менее пуда, имеющий внутри пустоту, в которую насыпан порох (разрывной заряд).
- Бомба – снаряд подобный гранате, но весом в пуд и более.

Первоначально разрывные ядра поджигали перед выстрелом. Затем их начали заряжать в канал ствола трубками наружу, прикрепляя к ним деревянные поддоны-шпигли или верёвочные венки; в результате трубки воспламенялись от спутного потока пороховых газов при производстве выстрела (за счёт способности пороховых газов обгонять ядро у дульного среза в момент выхода боеприпаса из ствола орудия). Эффективность новых боеприпасов оказалась настолько высокой, что возникли даже требования запретить «негуманное» оружие.

Разновидностью ядер были так называемые брандкугели для поджога легковоспламеняющихся объектов в осажденных городах или обозов противника. Большинство артиллерийских батарей было оснащено перевозными артиллерийскими печами или просто чугунными корзинами, для подогрева ядер. Когда ядра раскалялись до нужной температуры, их вытаскивали из огня щипцами и закладывали в дуло орудия. Выстрел происходил от воспламенения пороха при соприкосновении с раскаленным ядром. Сохранились свидетельства, что такой брандкугель можно было несколько раз опустить в воду, и тем не менее они сохраняли свои воспламеняющие свойства.

Брандкугели представляли особую опасность, если они застревали в деревянных покрытиях крыш церквей, дворцов или высоких жилых домов. Осажденные всегда выставляли дозорных, в чьи обязанности входило наблюдать, где падают брандкугели, и сбрасывать их на землю, где их можно было засыпать песком или обложить мокрыми тряпками.

Артиллерийский снаряд (картечная граната) для стрельбы на близкое расстояние по открытой цели. Картечь - снаряды, состоящие из порохового заряда и большого количества маленьких чугунных шариков. При взрыве такой снаряд разлетался как множество мелких пуль.

подразделялась на три вила:

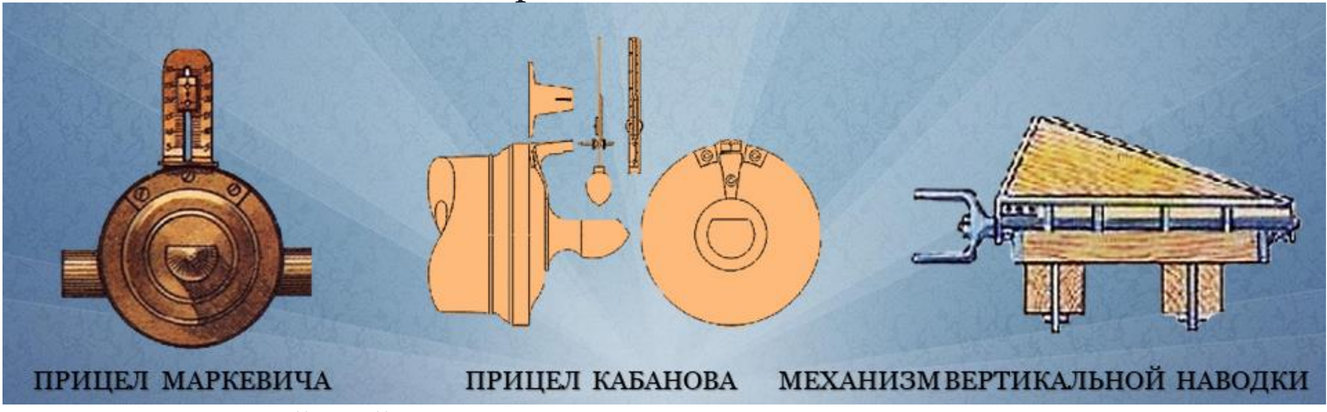
- Жестяная картечь – снаряд, состоящий из чугунных пуль, уложенных в определенном порядке в жестяном цилиндре.
- Дальняя картечь состоит из малого числа пуль большого калибра, и, как видно из названия, применялась для стрельбы на большие расстояния и ближняя, соответственно, она имела больше пуль, но меньшего калибра.
- Вязаная картечь к тому времени уже выходила из употребления. В ней вместо железного поддона используется толстый деревянный круг, в центре которого укреплен деревянный цилиндр – древко.

Капитан английской артиллерии Шрапнель в 1803 году предложил наполнять гранату пулями и таким способом посылать пули на дальность свыше 500 м. для придания пулям ударной силы в снаряд добавляли порох.

В некоторых пушках и единорогах применялись выстрелы унитарного заряжания, т.е. в одном картузе находился пороховой заряд и снаряд.

Орудийный боекомплект составлял 174 выстрелов для пушки и 12 выстрелов для единорога и в двух зарядных ящиках.

В 1802 году на вооружение был принят прицел Маркевича и прицел Кабанова в 1809 году, для обеспечения меткости артиллерийского огня, он обеспечивал стрельбу на дистанции 1200 м, при стрельбе на большую дальность артиллеристы вынуждены были применять квадранты, что несколько замедляло темп стрельбы.



Капитан английской артиллерии Шрапнель в 1803 году предложил наполнять гранату пулями и таким способом посылать пули на дальность свыше 500 м. для придания пулям ударной силы в снаряд добавляли порох.

На вооружении французской артиллерии состояли, в основном, 8-фн и 4-фн пушки.

После усовершенствования Грибовалем, вес этих пушек составил:

- 8-фн пушек 1 170 кг;
- 4-фн пушки 740 кг.
- Дальность стрельбы для этих орудий составляла:
- 8-фн пушка стреляла ядрами на дальность 800-900 метров и картечью на 500 метров;
- 4-фн пушка стреляла ядрами на дальность 700-800 метров и картечью на 300 метров.

В 1810 году Наполеон создал специальную комиссию по артиллерийским вопросам. Комиссия должна была пересмотреть все артиллерийские системы для того чтобы облегчить их вес и сократить число калибров. Комиссия своей работы до начала войны 812 года не закончила и Франция

вступила в войну с материальной частью артиллерии принятой на вооружение в 1804 году.

Слабым местом наполеоновской армии была ее неоднородность по видам и калибрам. Кроме французской артиллерии Наполеон использовал прусскую, саксонскую, австрийскую артиллерию.

Прусская артиллерия состоявшая из 12-фн тяжелых пушек. 12-фн легких пушек. 6-фн тяжелых и легких пушек, 7-фн и 10-фн гаубиц, были намного тяжелее французской, что затрудняло ее маневр на поле боя.

Австрийская артиллерия состояла из 3-фн. 6-фн и 12-фн пушек и 7-фн гаубиц, е орудия были самыми легкими из вех орудий наполеоновской армии, но снаряды этих орудий имели недостаточную мощность.

Саксонская артиллерия состояла из 12-фн тяжелых и легких пушек, 4-фн и 8-фн пушек, 4-фн и 8-фн гаубиц. По своим боевым качествам саксонская артиллерия была на самом низком уровне.

- Двенадцатифунтовая пушка 120-мм. 800 кг. 640 кг. 256 кг. 1 696 кг.
- Шестифунтовая пушка 95-мм. 350 кг. 395 кг. 352 кг. 1 090 кг.
- Трехфунтовые единороги:
- Полупудовый единорог 155-мм. 672 кг. 672 кг. 256 кг. 1 600 кг
- Четверть пудовый единорог 120-мм. 335 кг. 395 кг. 384 кг. 1 060 кг.



Предельная дальность стрельбы полевых пушек, ядрами и гранатами достигла 2800 м, у «единорогов «– 2500 м, Дальность стрельбы картечью, с введением к картечи железного поддона увеличилась с 450 до 850 метров. Скорострельность при стрельбе ядрами и гранатами составляла 1 выстрел в минуту, при использовании картечи скорострельность увеличивалась в два-три раза.

Орудийный боекомплект составлял 174 выстрелов для пушки и 12 выстрелов для единорога и в двух зарядных ящиках.

В 1802 году на вооружение был принят квадрант Маркевича и прицел Кабанова, для обеспечения меткости артиллерийского огня, он обеспечивал стрельбу на дистанции 1200 м, при стрельбе на большую дальность артиллеристы вынуждены были применять квадранты, что несколько замедляло темп стрельбы.

На вооружении французской артиллерии состояли, в основном, 8-фн и 4-фн пушки.

После усовершенствования Грибовалем, вес этих пушек составил:

- 8-фн пушек 1 170 кг;
- 4-фн пушки 740 кг.

Дальность стрельбы для этих орудий составляла:

- 8-фн пушка стреляла ядрами на дальность 800-900 метров и картечью на 500 метров;
- 4-фн пушка стреляла ядрами на дальность 700-800 метров и картечью на 300 метров.

В 1810 году Наполеон создал специальную комиссию по артиллерийским вопросам. Комиссия должна была пересмотреть все артиллерийские системы для того чтобы облегчить их вес и сократить число калибров. Комиссия своей работы до начала войны 812 года не закончила и Франция вступила в войну с материальной частью артиллерии принятой на вооружение в 1804 году.

Слабым местом наполеоновской армии была ее неоднородность по видам и калибрам. Кроме французской артиллерии Наполеон использовал прусскую, саксонскую, австрийскую артиллерии.

Прусская артиллерия состоявшая из 12-фн тяжелых пушек. 12-фн легких пушек. 6-фн тяжелых и легких пушек, 7-фн и 10-фн гаубиц, были намного тяжелее французской, что затрудняло ее маневр на поле боя.

Австрийская артиллерия состояла из 3-фн. 6-фн и 12-фн пушек и 7-фн гаубиц, е орудия были самыми легкими из вех орудий наполеоновской армии, но снаряды этих орудий имели недостаточную мощность.

Саксонская артиллерия состояла из 12-фн тяжелых и легких пушек, 4-фн и 8-фн пушек, 4-фн и 8-фн гаубиц. По своим боевым качествам саксонская артиллерия была на самом низком уровне.

УСТРОЙСТВО АРТИЛЛЕРИЙСКИХ ОРУДИЙ

Артиллерийские орудия состояли из двух основных частей:
- ствола;
- лафета.



Ствол литой с цапфами состоял из дульной части и казенника. Ствол с помощью цапф соединялся с лафетом, а особые скобы-дельфины облегчали расчету переноску орудия и установку его на лафет.

Лафет представлял собой окованный деревянный двухколесный станок, изготовленный из единого бруса и соединенный железными болтами и полосами у хобота (хвостовой части лафета) и деревянными подушками посередине.

В вертикальной плоскости наводка орудия производилась с помощью квадранта и деревянного клина, который подкладывается под его казенную

часть ствола. Горизонтальная наводка производилась перемещением хобота лафета из стороны в сторону, для наведения орудия в цель на стволе орудия устанавливались мушки.

В последующем для вертикальной наводки орудий стали применять металлические вертикальные винты.

Для передвижения орудия заднюю подушку лафета надевали на шкворень (вертикальная ось) передка и закреплялось цепью.

Перевозился единорог конной артиллерии шестью лошадями запряженных цугом. Зарядный ящик перевозился тремя лошадьми. Одна из которых запрягалась между двумя оглоблями.

ОБСЛУЖИВАНИЕ АРТИЛЛЕРИЙСКИХ ОРУДИЙ

Обслуживание орудий во время стрельбы подчинялось строго определенным правилам. Каждому артиллеристу присваивался номер.

Орудийные номера делились по двум категориям.

Канониры:

В них входили орудийный номера:

- «№1» действовал банником – пробойником;
- «№2» был снабжен сумкой для переноса зарядов;
- «№3» имел пальник и свечи;
- «№4» наводил орудие.

Они обязаны были знать все правила заряжания и стрельбы.

Гатлангеры:

В них входили орудийные номера:

- «№5» и «№6» которые стояли у задней подушки лафета с правилами – палами которые вставлялись в специальные гнезда на подушке и поварачивая вправо – влево помогали наводить орудие;
- «№7» ходил с запасной сумкой ля переноса зарядов;
- «№8» находился у передка;
- «№12» и «№13» – ездовые;
- «№14» – ящичный ездовой.

Работа орудийных номеров во время подготовки к стрельбе и во время стрельбы производилась в следующем порядке:

После занятия позиций по команде «Становись по своим местам!» орудийный расчет выстраивался у колес орудия, по правую сторону орудия строились нечетные номера а по левую сторону четные. В русской армии канонир с банником стоял справа от орудия, а заряжающий слева от орудия. Во французской армии канонир с банником стоял слева от орудия, а заряжающий слева от орудия.

По команде «Бань!» – «№1», перед выстрелом, прочищал канал ствола банником.

По команде «Заряжай!»:

- «№2» отсыпал металлической кружкой необходимое количество пороха, пересыпая его из кожаного мешка в шуфлу и досылал шуфлу с порохом до дна канала ствола. После чего поворачивал шуфлу;

- «№1» уплотнял порох пробойником;
- (Бочки с порохом располагались в 30 – 40 метрах от орудий.)
- «№3» вставлял большой палец правой руки, облеченный в особую перчатку или в кожаный мешочек, в запальное отверстие, чтобы остановить поток воздуха. С потоком воздуха могла вылететь взрывоопасная пороховая пыль которая могла вызвать преждевременный выстрел;
- «№1» закреплял заряд пыжом (прокладкой).

По команде «Заряд в дуло!»:

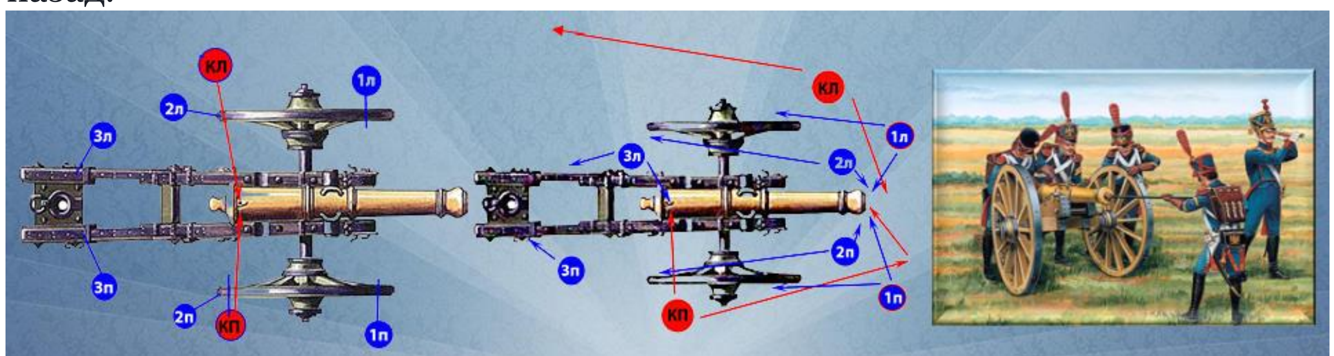
- «№5» вкатывал в ствол ядро, которое банником проталкивалось в ствол до упора и закрепляли следующим пыжом (прокладкой).

По команде «Наводи»:

- «№4» засыпал в заправочное отверстие некоторое количество пороховой мякоти из пороховницы и с помощью «№5» и «№6» наводил орудие в цель.

По команде «Становись по своим местам!» орудийный расчет выстраивался у колес орудия, с правой и левой стороны.

По команде «Пали!» или «Огонь!» «№3» подносил к заправочному отверстию огонь после чего происходил выстрел, орудие откатывалось назад.



Гатлангеры надевали перевязь, соединенную с веревкой, на которой имелись крючья (крючья вдевались в кольца на лафете) и общими усилиями закатывали орудие на место.

«№1» после выстрела прочищал ствол банником смоченным водой с уксусом. После чего весь процесс снова повторялся.

Процесс заряжания длился более 2-х минут, кроме этого шуфлой нельзя было пользоваться при атмосферных осадках.

Во второй четверти XVIII века пороховой заряд стали помещать в картузы, пороховую натруску заменили скорострельной трубкой. Переход к картузному заряжанию и скорострельной трубке увеличил скорострельность орудий. Изменился, несколько, и процесс заряжания.

- «№2» подносил и укладывал картузы в ствол орудия;
- «№4» вставлял скорострельную трубку в заправочное отверстие. Скорострельные трубки он хранил в лядунке закрепленной у него на поясе.

Специальные приспособления которыми пользовались артиллеристы при подготовке орудия к стрельбе и ведении огня состояли из:

- Банника и пробойника которые насаживались на индивидуальные древка, впоследствии был придуман универсальный инструмент банник – пробойник насаживаемый на одно древко с обоих сторон. Банник, овчинная щетка, применялся для очистки ствола до и после выстрела, пробойник использовался для уплотнения заряда и снаряда;
- Скорострельной трубки которая представляла собой камышинки, начиненные пороховой мякотью. Хранили скорострельные трубки в лядунке, носимой спереди на поясе;
- Протравник который крепили на крышке лядунки французские канониры, а русские и английские артиллеристы имели по два протравника медный и стальной, которые носили на перевязи подсумка. Протравником пушкари снимали нагар с заправочного отверстия, до введения скорострельных пушек, стальным протравником. С введением картузного заряжания медным протравником, перед выстрелом, протыкали мешки с порохом;
- Пальника, тлеющим пальником перед выстрелом поджигали скорострельную трубку. Вначале пальников было два – ручной и более массивный служивший для поддержания огня на позиции, а второй со временем заменили компактным «ночником». Это латунный футляр, носимый на кожаной лямке через левое плечо, оберегал тлеющий фитиль от ветра и сырости;
- Палительные свечи использовались для поджигания скорострельной трубки в дождливую погоду. Она состояла из скатанной из бумаги гильзы, длиной до 40 см., в которую был помещен горючий состав. Горела палительная свеча в течении 5 минут, выпуская струю пламени длиной около 10 см, – это позволяло произвести 5 выстрелов. Держали их в цилиндрическом латунном свечнике на ремне надеваемом через правое плечо;
- Доска по которой определяли калибр ядер;
- Ведро в котором смачивали банник;
- Мелкие инструменты, такие как огниво, запасной фитиль, шило и отвертки. Их носили вместе с патронами в особой сумке на поясе – спереди или справа.



ВЕДЕНИЕ ОГНЯ ИЗ АРТИЛЛЕРИЙСКИХ ОРУДИЙ

Основным видом артиллерийского огня являлся настильный, применяемый именно в плоской местности с твердым грунтом, гарантировавший рикошетирование ядер (ядро – самый простой и в то же время самый распространенный снаряд.

Стрельба производилась литыми чугунными ядрами. Они не разрывались, так как не были начинены разрывным зарядом, но тем не менее их действие было страшным. Их кинетическая энергия была настолько высокой, что ядра, даже небольших калибров, были способны пробить насквозь человека или коня.

Ядро, выпущенное из 6-фунтовой пушки пролетало примерно 400 метров, где в первый раз соприкасалось с землей. Благодаря плоской траектории полета, оно рикошетировало и пролетало следующие 400 метров. Там оно во второй раз соприкасалось с землей и, если грунт и дальше был достаточно плоским и твердым, рикошетирование могло повториться, но уже на дистанции не более 100 метров, после чего ядро катилось по земле, постепенно теряя свою инерцию. Всё время с момента выстрела ядро летело на высоте, не превышавшей двух метров, сметая на своем пути всё живое: будь то пеший или конный. Если ядро попадало в колонну пехотинцев (а солдаты на поле боя проводили долгие часы в таких колоннах), оно было способно убить двоих или троих человек, стоящих друг за другом. Известны случаи, когда одно ядро убивало и калечило (в основном ломая ноги) до 20, а то и до 30 человек.

Выстрел «сквозь металл» производился под большим углом возвышения и на большую дальность чем при настильном огне. Ядро до первого соприкосновения с землей пролетало примерно 700 метров, после чего оно рикошетировало метров на 300 и там, как правило, врезалось в землю. Траектория полета при этом была выше, чем у настильного огня. И могло случиться так, что ядра пролетали над головами солдат противника. Огонь «сквозь металл» применялся в основном для поражения целей на расстоянии до 1000 метров или на пересеченной местности.

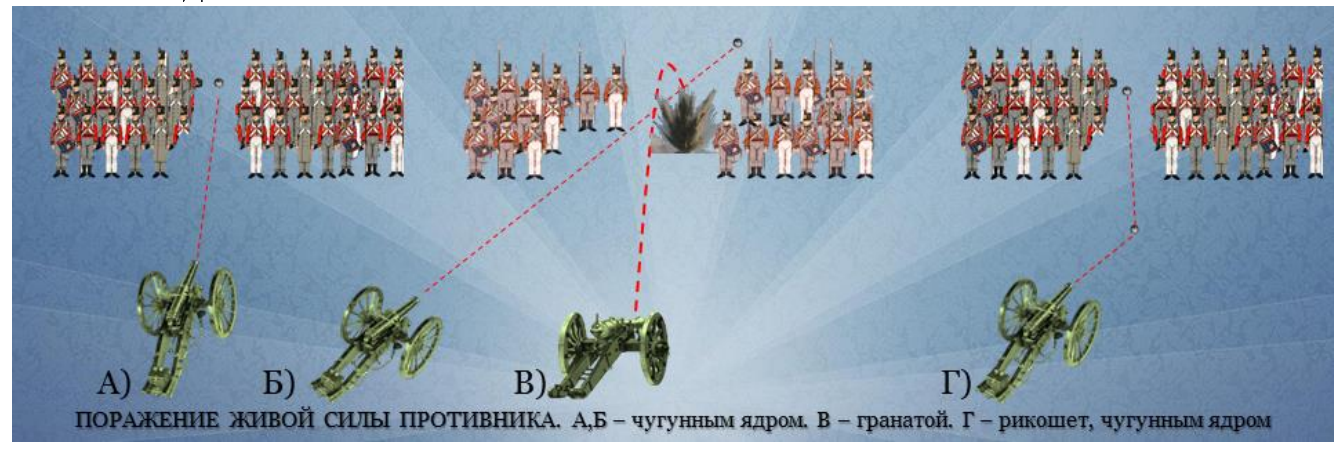
Для поражения целей скрытых, например, за стенами, земляными валами или лесом, применялся навесный огонь, требовавший стрельбы под большим углом возвышения. Ядро при этом летело по крутой траектории и, падая на землю, не рикошетировало. Для навесного огня применялись гаубицы и мортиры.

Для поражения живой силы противника и разрушения полевых укреплений полевой артиллерией использовались разрывные снаряды – гранаты, а для бомбардирования вели огонь крупнокалиберной артиллерией (осадной, крепостной, корабельной, прежде всего мортирами и гаубицами), ведя огонь под большим углом возвышения.

Для стрельбы по живой силе противника на расстоянии до 300–500 метров применялась картечь. При выстреле картечь вылетала на высоту

нескольких метров и там взрывалась, осыпая пехотинцев своей начинкой. Картечь, как правило, не убивала солдат наповал, но наносила тяжелые раны.

Для стрельбы по коннице применялись особые снаряды в виде двух ядер или двух половинок ядра соединенных цепью. Такие снаряды, катясь по ровному, твердому грунту, ломали ноги лошадям; естественно, они были опасны и для пехоты.



ПОРАЖЕНИЕ ЖИВОЙ СИЛЫ ПРОТИВНИКА. А,Б – чугунным ядром. В – гранатой. Г – рикошет, чугунным ядром

БОЕВОЕ ПРИМЕНЕНИЕ АРТИЛЛЕРИИ

РОССИЯ

В русской артиллерии начала XIX века на было единого артиллерийского устава. В своем докладе Александру I инспектор артиллерии А.А. Аракчеев сообщал: «*Рассмотрев в л.-гв. артиллерийском батальоне и 1-м полку ротные учения их с орудиями, я нашел, что даже в сих местах существует не только великая разность в образе действия и движения орудием, но даже разность и неизвестность в употреблении и самых командных терминов*».

Вскоре после этого было утверждено «Краткое изложение всех артиллерийских командных слов, употребляться долженствующих». Затем издается «Распоряжение о движении зарядных ящиков», устанавливающее в этой части единый порядок. В соответствии с «Распоряжением» зарядные ящики размещались на артиллерийской позиции в едином порядке, т. е. находились в 30 шагах позади каждого орудия.

Талантливый русский артиллерист генерал А.И. Кутайсов издал «Общие правила для артиллерии в полевом сражении». В этом документе он обобщил богатый боевой опыт предшествующих войн, вопреки положениям линейной тактики он внес много нового в характер деятельности русской артиллерии, определил ее роль и место в тесной связи с ходом сражений, в непосредственном взаимодействии с другими родами войск

В правилах Кутайсов он подробно разъяснял:

- на каком расстоянии наиболее действенны орудийные выстрелы;
- каков должен быть темп артиллерийской стрельбы в случае приближения противника на то или иное расстояние.

В правилах имеется ряд важных замечаний по вопросам тактики артиллерии и ее боевых порядков. «*Когда еще не примечено настоящее намерение неприятеля, то батареи должны состоять из малого числа орудий и быть рассеяны в разных местах. В сем положении вы представляете самую малую цель, а сами имеете более средства ему вредить косвенными и перекрестными выстрелами и затруднить в его предприятиях. Батареи же из большого числа орудий должно ставить в таких случаях, когда нужно сделать пролом в линии неприятельской или остановить сильное его стремление на какой-либо пункт или когда необходимо нужно сбить его с какой-нибудь позиции*»

«*Общие правила для артиллерии в полевом сражении» дают обстоятельные рекомендации, как лучше занять позицию, по каким объектам противника сосредоточить огонь в зависимости от обстановки в ходе боя. «Можно без исключения взять за правило, что когда мы намерены атаковать, то большая часть нашей артиллерии должна действовать на артиллерию неприятельскую; когда же мы атакованы, то большая часть нашей артиллерии должна действовать на кавалерию и пехоту*»

Артиллерия почти вся была распределена по дивизиям, и на пехотную дивизию, состоящую к началу 1812 г. (не считая 6-ти резервных батальонов, отделенных в военное время), из 12 батальонов по 730 человек, приходилось 36 орудий, включая тяжелые. Артиллерийские роты состояли из 12 орудий. Это привело к ее малой маневренности.

Артиллерия пехотных полков состояла из рот легкой пешей артиллерии. В бою она часто сопровождала боевые порядки пехотных полков, как в наступлении, так и в обороне, располагаясь на их флангах.

Более дальнобойная и тяжелая батарейная артиллерия, как правило, не передавалась пехотным полкам, а действовала самостоятельно в интересах корпуса или в составе артиллерийского резерва армии. Обычно корпусную артиллерию составляли батарейные роты полевых артиллерийских бригад пехотных дивизий, а в резерве оставались батарейные роты резервных артиллерийских бригад

В оборонительном бою батарейная артиллерия располагалась, по возможности, в полевых укреплениях. При батареях (временно образованных группах артиллерии, занимавших полевые укрепления) полагалось иметь прикрытия (известное количество пехоты) для защиты артиллерии. Батареи располагались в пределах прямой видимости и, по возможности, они прикрывали огнем подступы друг к другу.

Кроме задачи общей поддержки других родов войск своим огнем, батарейная артиллерия имела специальную задачу: контрбатарейную борьбу – борьбу против вражеской артиллерии. Заблаговременно развернутая на позициях, укрытая за полевыми укреплениями и заранее подготовленная к стрельбе батарейная артиллерия имела большие возможности препятствовать приближению и развертыванию вражеской артиллерии. До того, как вражеская артиллерия подойдет на дистанцию

действительного выстрела, по ней можно произвести один-два батарейных залпа ядрами на рикошетах. Когда вражеская артиллерия приблизится на дистанцию своего действительного выстрела, ей еще нужно развернуться, прицелиться и произвести выстрел (это в том случае если выдвигаются уже заряженные орудия). В это время ее можно поражать своим действительным огнем. Кроме того, обороняющемуся известна дистанция до основных ориентиров на местности, и потому он может точнее прицелиться.
По этой же причине в наступательном бою для огневого подавления вражеской артиллерии приходилось сосредотачивать превосходящие силы своей артиллерии. В наступлении старались позицию для артиллерии выбирать так, чтобы она могла поразить врага огнем, оставаясь вне пределов действительного ружейного огня. Особую сложность представляло собой прикрытие наступающей артиллерии до того, как она займет позицию и изготовится к стрельбе.

Конная артиллерия могла сопровождать кавалерию. Кавалерийские дивизии в отличие от пехотных не имели штатной артиллерии. Поэтому часто кавалерийским корпусам придавались конно-артиллерийские роты из резервных артиллерийских бригад. Иногда конная артиллерия придавалась кавалерийским дивизиям или даже полкам, особенно действовавшим в арьергардах, авангардах или в отдельных отрядах. Будучи самым подвижным родом артиллерии, конная артиллерия позволяла наиболее быстро сосредоточить в нужном месте значительную огневую мощь и потому весьма подходила на роль артиллерийского резерва. Армейская конная артиллерия входила в состав резервных артиллерийских бригад.

На позициях за орудием располагался передок. За передком располагался зарядный ящик. Ездовые передков и зарядных ящиков, а в конной артиллерии также и коноводы верховых лошадей орудийной прислуги часто оставались верхом. Это делалось для того, чтобы орудие могло вести огонь как можно дольше, ведь эффективность огня вообще увеличивается с уменьшением дистанции, а особенно это проявлялось в отношении ближних картечей, снаряженных легкими пулями, но зато в большом количестве. При приближении атакующего неприятеля орудие брали на передок и увозили лишь в самый последний момент. На малые расстояния орудие могли перемещать на отвозе.

ФРАНЦИЯ

Артиллерия не получила каких-либо принципиально новых уставов в эпоху Революции и Империи. Этот род войск вообще не имел никакого тактического устава в современном смысле этого слова. Существовало только наставление под названием «*Обслуживание и маневры полевых орудий*», однако оно описывало лишь обязанности прислуги в действиях с отдельно взятой пушкой. В тексте наставления о маневрах батареи не

говорилось вообще ни слова. Тем более не существовало никаких официальных руководств для действий артиллерии на поле боя. Весь боевой опыт артиллеристов передавался чуть ли не как средневековый эпос: из уст в уста. К счастью, в упоминавшемся уже основательном справочнике Гассенди есть глава «Маневры с полевыми орудиями». Автор отмечает: «*Маневры пушек... не зафиксированы регламентом. Все, что мы будем описывать, есть не что иное, как приемы, используемые в ряде полков, либо те, которые мы предлагаем использовать*»
В пятой главе отмечалось, пешая артиллерия была разделена на роты по восемь орудий, конная – по шесть; в момент начала кампании вместе с присоединенной ротой обоза это подразделение образовывало артиллерийский дивизион, который и являлся основной тактической единицей артиллерии. Необходимо отметить, что в реальной боевой практике дивизионы могли иметь меньшее количество орудий: пешие - шесть, а конные - четыре; однако число орудий всегда было четным, так как дивизион подразделялся на отделения по две пушки, и этот организационный момент соблюдался достаточно строго.

Грибовалем и братьями дю Тей был разработана тактика артиллерии которая преподавалась в артиллерийских школах. Однако не существовало «*официальных правил, регулирующих его тактическое применение*» (хотя гвардия опубликовала его для использования в 1812 году). Стандартные боевые порядки разрабатывались как командирами корпусной артиллерии, так и самими командирами корпусов. Артиллеристы обычно пытались разместить свои роты на слегка возвышенных местах; слишком высокое возвышение оставило бы перед позициями значительную мертвую зону, которую нельзя было бы прикрыть орудиями, что сделало бы их уязвимыми. Как правило, по своим войскам огонь сверху не применялся. Взрыватели для снарядов, как правило, были ненадежными, и могли преждевременно взорвать снаряд.
Орудия считались «эталоном» артиллерийской роты. Их потеря была столь же серьезной, как потеря орла. Однако для получения решающего перевеса пушками рисковали командиры корпусной и ротной артиллерии, да и сам Наполеон. Оружие будет «*бороться до последней крайности*», особенно в обороне. Артиллеристы вступали в бой с штурмовыми колоннами противника «в лоб». Французские командиры редко вступали в контрбатарейный огонь. Их целями были соединения войск противника, особенно пехоты. Если артиллерия противника наносила особый урон дружественной пехоте и кавалерии или заметно наносила ущерб их собственной артиллерии, французские командиры направляли свою артиллерию против артиллерии противника, выбивая его либо орудие за орудием, либо батарею за батареей.
В период с 1809 по 1812 год организовывались полковые артиллерийские роты. Иногда их называли «батальонными орудиями». Как правило, им разрешалось иметь два орудия на роту, людей, чтобы укомплектовать их, и конную тягу. Цель их организации заключалась в том, чтобы дать полкам, которые постепенно увеличивались после реорганизации пехотных

батальонов 1808 года, дополнительную мощь и способность выполнять полу самостоятельные задачи. Командир дивизии 2-го корпуса Удино заметил, во время войны с Россией в 1812 году, что: «*у полковой артиллерии плохие возницы и плохие лошади. Она ежедневно блокирует дороги, препятствует движению штатной артиллерии и лишает ряды семидесяти-восьмидесяти штыков, которые нанесли бы противнику гораздо больший урон, чем эти плохо обслуженные пушки, которые не могут идти*».

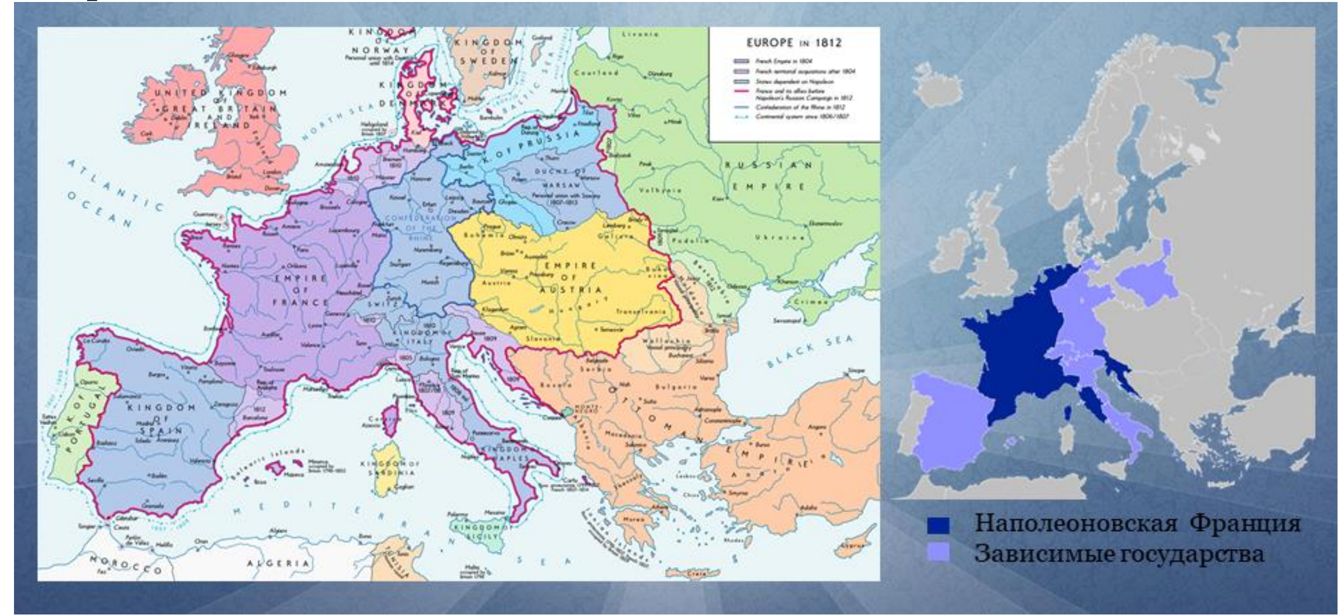
Несмотря на отсутствие в наставлениях указаний по многим вопросам, нельзя сделать вывод о том, что французская артиллерия маневрировала неуверенно и хаотично, путаясь в своих многочисленных пушках, упряжках, зарядных ящиках и передках. Здесь, как и везде, солдаты и офицеры французской армии действовали исходя из огромного опыта, и действовали образцово. Все мемуары единодушно отмечают слаженность, четкость и профессионализм наполеоновских артиллеристов.

ПОДГОТОВКА ФРАНЦИИ ВОЙНЕ И ВТОРЖЕНИЕ В РОССИЮ

«Гроза двенадцатого года еще спала...
Еще Наполеон не испытал великого народа,
еще грозил и колебался он». А.С. Пушкин

С 1810 года Наполеон простыми декретами присоединяет к своей империи новые и новые земли, наводняет прусские крепости войсками, и острие его могущества все ближе и ближе продвигается на восток, к России. Увеличивая количество войск в Польше и Пруссии наполеон нарушил условия Тильзитского мира об эвакуации своих войск из Пруссии

15 августа 1811 г. на торжественном приеме дипломатического корпуса, прибывшего поздравить Наполеона с именинами, император, остановившись около русского посла князя Куракина, обратился к нему с гневной речью, имевшей угрожающий смысл. После этой сцены уже никто в Европе не сомневался в близкой войне.



В феврале 1812 года Пруссия подписала с Францией союзный договор против России, по которому обязалась поставить в помощь Франции 20 000 солдат, в марте Австрия подписала с Францией союзный договор и обязалась поставить в помощь Франции 30 000 солдат.

в феврале 1812 года он воссоздал Великую Армию для захвата России. Численность Великой Армии составляла 678 080 человек, из которых 322 167 принадлежало к армиям других государств.

К 15 апреля 1-й эшелон Великой Армии закончил свое сосредоточение между Вислой и Неманом. 26 мая 1812 года сосредоточение основных сил было закончено.

26 мая 1812 года сосредоточение основных сил было закончено, вся Европа готова была выступить против России.

Барклай де Толли, занимающий в то время пост военного министра, учитывая, что вторжение должно было произойти с запада, решил создать

оборону на тех направлениях, которые в предстоящей войне могли оказаться наиболее вероятными.

Он решил развернуть на западе России три армейские группы:

- Северную, расположенную между Вильно и Гродно;
- Центральную, сосредоточенную в районе Белостока и Бреста;
- Южную, возле Луцка.



В случае продвижения противника в глубь России войскам предстоял отход на заранее подготовленные позиции. Идея организации более далеких оборонительных центров, расположенных в глубине России принадлежит Барклаю де Толли. Вместе с тем военный министр прекрасно понимал, что победить Наполеона, только отступая, невозможно. Поэтому в конечном итоге предусматривались и наступательные действия.

2 марта 1810 года план был представлен Александру, план императором был принят и ранней весной начались работы по строительству фортификационных сооружений в Белоруссии и на Украине.



12 (24) июня в 9 часов вечера, французская армия и ее союзники начали форсирование реки Неман. Наполеоновская «Великая армия» вторглась в пределы России внезапно, без предварительного объявления войны.

С арьергардными боями 1-я и 2-я Западные армии вынужденно отступали под натиском превосходящих сил противника.

2 июля (3 августа) русские армии соединились под Смоленском, сохранив боеспособными свои основные силы. Здесь же произошло первое большое сражение Отечественной войны 1812 года Смоленское сражение шло три дня: с 4 (16) по 6 (18) августа.



После боев за Смоленск соединенные русские армии продолжили отход в направлении на Москву. Непопулярная ни в армии, ни в российском обществе отступательная стратегия Барклая де Толли, оставление врагу значительной территории вынудили императора Александра I учредить должность главнокомандующего всеми русскими армиями и 8 (20) августа назначить на нее 66-летнего генерала от инфантерии М.И. Голенищева-Кутузова. В штабы 1-й, 2-й, 3-й Западных и Дунайской армий из столицы были посланы курьеры с извещением о назначении главнокомандующего. 17 (29) августа М.И. Кутузов прибыл в штаб-квартиру армии.

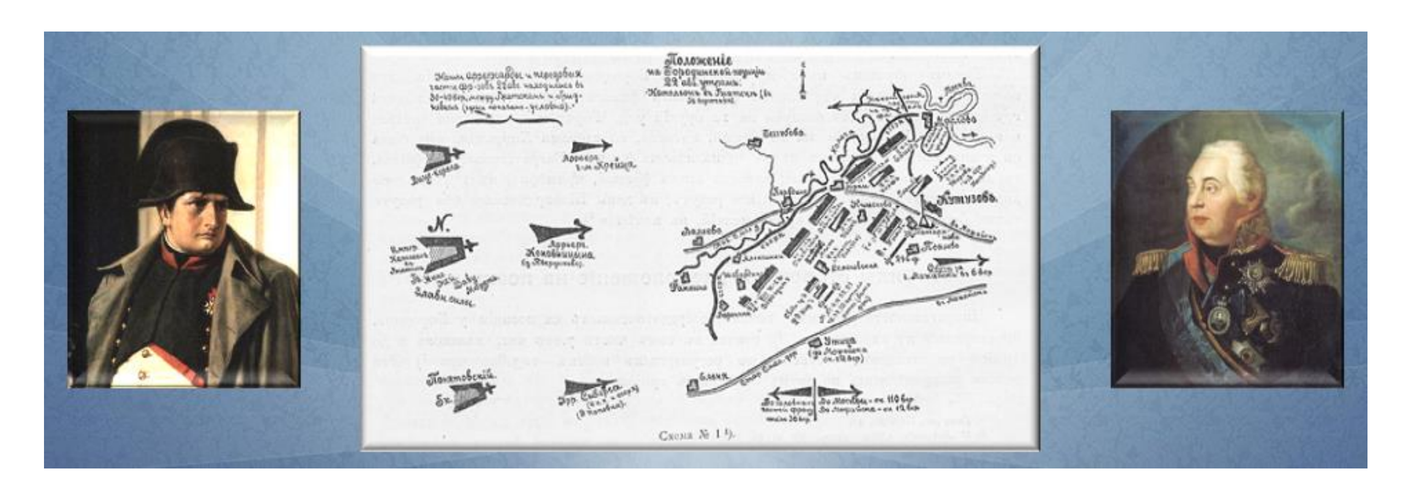


29 августа М.И. Кутузов прибыл в войска. Михаилу Илларионовичу Кутузову было в этот момент 67 лет. Генералом он стал еще при Румянцеве

и Суворове. Два раза он был тяжело ранен. Глаз у него выбила турецкая пуля в 29 лет. Суворов ставил его выше других своих соратников. «*Хитер, хитер! Умен, умен! Никто его не обманет*», говорил о Кутузове Суворов. Кутузова любили, ему верили в армии, как никому другому после смерти Суворова. Разница между Кутузовым и Барклаем де Толли была в том, что Кутузов знал: Наполеона погубит не просто пространство, а пустыня, в которую русский превратит свою страну, чтобы погубить вторгшегося врага.

Когда Наполеон узнал о появлении в стане противника главнокомандующего, так хорошо знакомого ему, то он произнес фразу, которая стала пророческой: «*Кутузов не мог приехать для того, чтобы продолжить отступление*».

БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ



Кутузов понимая, что ему не разрешат сдать Москву без боя выбрал удобную позицию у деревни Бородино и решил вступить в генеральное сражение. *«Кутузов наверное, не дал бы Бородинского сражения, в котором по-видимому, не ожидал одержать победы, если бы голос двора, армии, всей России его к этому не принудил. Надо полагать, что он смотрел на это сражение как на неизбежное зло. Он знал русских и умел с ними обращаться»* – Клаузевиц.

Для сражения необходимо было найти поле, на котором могла занять боевые позиции большая часть русской армии, которые позволили осуществлять маневр в ходе битвы. Поле которое обеспечивало препятствиями оборону и прикрывало собой Новую и Старую Смоленскую дороги ведущие к Москве. Такое поле было найдено полковником генерал-квартирмейстерской службы К.И. Толем перед г. Можайском. В центре поля находилось с. Бородино, от которого сражение получило свое название.

Главные силы 1-й и 2-й армий вышли на большое поле, лежащее в 124 километрах от Москвы между Старой и Новой Смоленской дорогами. В центре поля находились село Бородино и деревня Захарьино, на юге деревня Утица, на севере деревня Семеновское. На пространстве около 50 квадратных километров сошлись две армии.

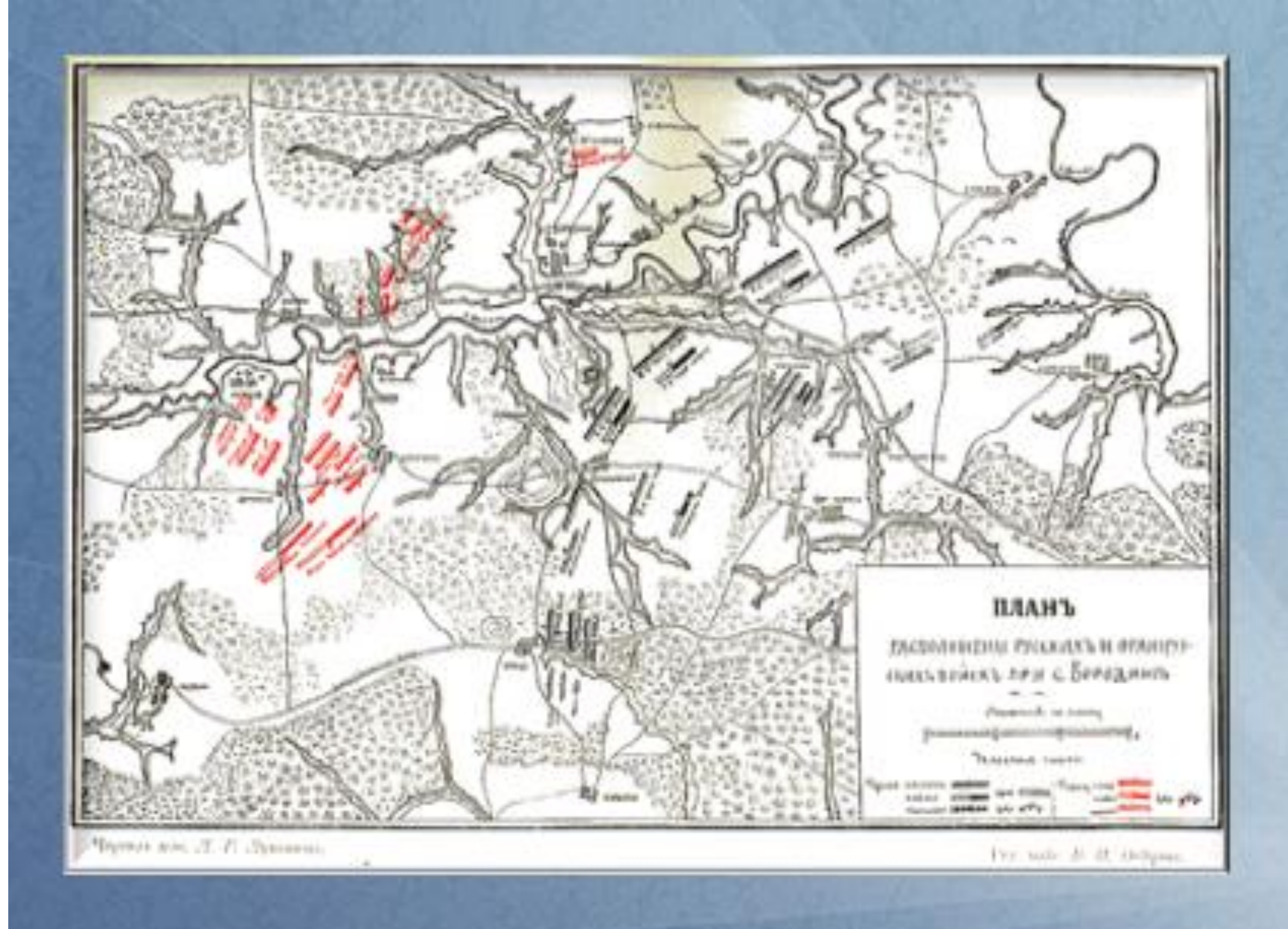
Перед сражением французская армия имела 185 000 человек и 1 000 орудий, русская армия – 112 000 человек и 640 орудий. («Отечественная война 1812 г.» Материалы ученного архива Спб., 1911.)

ПОЛОЖЕНИЕ РУССКИХ ВОЙСК ПЕРЕД СРАЖЕНИЕМ

Русская позиция на Бородинском поле имела длину около 8 км. В своей южной оконечности она начиналась у д. Утица, на северной – у деревни Маслово. Правый фланг (около 5 км), проходивший по высокому и обрывистому берегу реки Колочь надежно прикрывал Новую Смоленскую дорогу. В случае неблагоприятного исхода сражения Кутузов только по ней смог бы отводить войска. Здесь позицию с фланга прикрывали густые леса, исключавшие обход позиции. Местность здесь была холмистая, перерезанная речками и ручьями. Здесь был устроен ряд

фортификационных сооружений: Масловские флеши (Флеши (фр. flèche — стрела) — полевые, иногда долговременные, укрепления. Состоят из двух фасов длиной 20—30 метров каждый под острым углом. Угол вершиной обращён в сторону противника), орудийные позиции, засеки. Инженерные сооружения к началу битвы не были достроены. Впереди позиции (в 1,5 км от нее) возвели Шевардинский редут. Он представлял собой правильную пятиугольную площадку, окруженную по периметру, земляным валом и глубоким рвом. Укрепление предназначалось для круговой обороны. Оборонять его было поручено отряду, в который входила 27-я дивизия. Отряд возглавлял генерал-лейтенант А.И. Горчаков.

Позиция на левом фланге русской армии требовала «укрепления с помощью искусства», то есть инженерных сооружений в виде полевых укреплений. Левый фланг позиции проходил к югу от флешей впереди деревни Семеновской. все пространство от этих флешей вплоть до деревни Утицы было покрыто густым кустарником и лесом. Сама деревня Утица для обороны была непригодна.



Левый фланг русских позиций защищала 2-я армия генерала Багратиона. Правее деревни Семеновской – на правом фланге армии – расположился 7-й пехотный корпус Раевского. Предвидя ключевую роль, в предстоящем сражении, удобную Курганную высоту, которая являлась центром позиции, генерал решил укрепить ее особо. На высоте было установлено 18 орудий. Вокруг них насыпали бруствер, высотой до двух с половиной метров, прорыли ров почти до двух метров

глубиной, а впереди на расстоянии ста саженей нарыли мелких ловушек, так называемых «волчьих ям».

Знаменитая «батарея Раевского», французы называли ее Большим редутом, была создана быстро, всего за одну ночь. Пушки были поставлены на редкость удачно. Сектор обстрела позволял поражать противника по всему фронту, вплоть до Багратионовских флешей. Старую Смоленскую дорогу у деревни Утица прикрывал 3-й пехотный корпус генерал-лейтенанта Н.А. Тучкова.

Правый фланг позиции проходил от села Малое до села Бородина и далее вдоль правого берега реки Колочи, по правому берегу. Правый фланг занимали боевые порядки 1-й Западной армии генерала М.Б. Барклая-де-Толли

Русские войска занимали оборонительное положение и были развернуты в форме буквы «Г». Такое положение объяснялось тем, что русское командование стремилось контролировать ведущие к Москве Старую и Новую Смоленские дороги, тем более что возникло серьезное опасение обходного движения противника справа. Вот почему на этом направлении оказалась значительная часть корпусов 1-й армии.

По замыслу М.И. Кутузова русская артиллерия должна была стать основой устойчивости обороны Бородинской позиции. В сражении участвовало более тысячи орудий. По распоряжению М.И. Кутузова, кроме общего резерва, были созданы сильные артиллерийские резервы, имеющие 264 орудия. Конно-артиллерийские роты были приданы кавалерийским корпусам.

Благодаря заботам начальника артиллерии 1-й армии А.И. Кутайсова каждое орудие перед сражением имело по 120 снарядов. Накануне сражения Кутайсов отдал приказ артиллерийским ротам. В приказе говорилось: «*Подтвердить от меня во всех ротах, чтобы оне с позиций не снимались, пока неприятель не сядет верхом на пушки. Сказать командирам и всем господам офицерам, что отважно держась на самом близком картечном выстреле можно достигнуть только того, чтобы неприятелю не уступить ни шагу нашей позиции. Артиллерия должна жертвовать собой, пусть возьмут вас с орудиями, но последний картечный выстрел выпустите в упор, и батарея которая будет таким образом взята нанесет неприятелю вред, вполне искупающий потерю орудий*». Русские артиллеристы свято выполнили этот приказ.

Бородинское сражение стало одним из крупнейших артиллерийских боев XIX столетия.

ШЕВАРДИНСКИЙ БОЙ

Сражению предшествовал кровопролитный и упорный Шевардинский бой 24 августа. Наполеон решил овладеть редутом, он приказал маршалу Л.Н. Даву при поддержке кавалерии маршала И. Мюрата, а также польскому корпусу генерала Ю. Понятовского атаковать русских и захватить редут.

Для захвата редута было выделено свыше 30 000 пехоты и 186 пушек. В 14 часов противник нанес первый удар по 50-му егерскому полку, входившего в состав отряда и находившимся впереди деревни Доронино и дальше по оврагу до села Ельня. Егеря открыли огонь во фланг французского коруса, мешая развертыванию французских сил. Егеря отстреливались около двух часов, после чего начали отходить. На помощь егерям был выдвинут Тарнопольский полк, пехота неприятеля отступила. Французы усилили артиллерийский огонь и стали обходить редут с флангов. К 7-ми часам вечера французы оттеснили русских, имея численное превосходство и захватили редут. Артиллеристы продолжали стрелять до последней минуты, а когда на редут ворвались французы, они не побежали. А вступили в рукопашную схватку и были переколоты у своих орудий.



Через два часа, прибывший со 2-й гренадерской дивизией Багратион повел в атаку гренадеров и остатки 27-й дивизии на французов. С фланга по французам нанесла удар русская кавалерия. Неприятельская пехота была смята. Совместными усилиями кавалерии и пехоты укрепление было очищено от врага. Пользуясь темнотой французы решили захватить редут внезапным ударом.

В ночи завязался жестокий штыковой бой. Подоспевшая 2-я кирасирская дивизия произвела последнюю в этот день атаку. Кирасиры опрокинули французов, захватив несколько орудий. Бой завершился поздно вечером, стороны понесли в нем примерно равные потери, по 5 000 человек.

По приказу Кутузова, считавшего, что удерживать редут необходимо было до тех пор пока 2-я Западная армия не устроится на новой позиции за Каменским оврагом, отряд Горчакова отступил, оставив Шевардинский редут.

Наполеон, подъехавший на захваченный редут. Спросил у генерала своей свиты, который был у Шевардинского редута: «*Сколько вчера взято в плен русских?», генерал ответил: «Они не сдаются в плен государь*!».

Перед началом битвы Наполеон отдавая приказ своим войскам, особое внимание обратил на правильное использование артиллерии в бою. В своем приказе он писал: «*С рассветом 2 новые батареи. Построенные в течении ночи на равнине, занимаемой Даву (князем Экмюльским), открывает огонь по двум противолежащим батареям противника.*

В это время генерал Парнети, начальник артиллерии 1-го корпуса с 30 орудиями дивизии Кампана и всеми гаубицами из дивизии Десса и Фриана выдвигается вперед, открывает огонь и сбивает батареи неприятеля. Который будет иметь таким образом, против себя: 24 орудия гвардейской артиллерии, 30 орудий Компана и 8 орудий Дессе и Фрина.

Генерал Фуше, начальник артиллерии3-го корпуса (Нея), должен поставить все гаубицы 3-го и 8-го корпусов (всего 16) по флангам батареи. Которая предназначена обстреливать левое укрепление, что составит против этой батареи 40 орудий.

Генерал Сорбье должен быть готов по первому приказанию стать со всеми гаубицами гвардейской артиллерии против того или другого укрепления» ...

Из приказа Наполеона видно, что он стремился в начале боя подавить русскую артиллерию на основных направлениях.

Захватив Шевардинский редут противник получил возможность использовать свое положение для предстоящего наступления. Багратион принял решение расположить в лесу, у верховья реки Каменки, охватывающем левый фланг российских позиций, егерей своей армии. Так в лесу, со стороны противника, находился корпус Понятовского. В течении 25 августа егеря вели бой с противником, не давая ему возможности продвигаться вперед.

БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ



Земля тряслась – как наши груди;
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой

М.Ю. Лермонтов

В 1812 году, перед началом Бородинского сражения, чудотворный образ был доставлен из Смоленска в Москву. В день битвы икону обносили крестным ходом вокруг Белого города, Китай-города и Кремлевских стен.



Канонада французской артиллерии в составе 120 орудий известила о начале исторического Бородинского сражения на рассвете 7 сентября 1812 года. Русская артиллерия 130-ю орудиями незамедлительно открыла ответный огонь. Евгений Богарнэ своим корпусом начал атаку Бородино. Но это была демонстрация. Главный удар Наполеон нанес по левому флангу.

В 6 часов утра основные силы наполеоновской армии двинулись на левый фланг русской позиции. Поддержанные огнем 120 орудий, три дивизии корпуса маршала Даву начали атаку Семеновских флешей (Багратионовских). Завязалась ожесточенная битва у Семеновских флешей. Так как французская артиллерия была расположена примерно в 1 000 м. от флешей, огонь ее, при большом расходе снарядов, был не эффективен. Поэтому французская артиллерия вынуждена была

менять огневые позиции в ходе боя. Русская артиллерия, расположенная на Семеновских флешах, подпустив артиллерия противника на близкое расстояние открыла убийственный огонь. Страшный бой завязался из-



за Семеновских флешей. В течении нескольких часов флеши переходили из рук в руки. На одном этом участке гремело больше 700 орудий – 400 выдвинутых по приказу Наполеона и больше 300 с русской стороны. Французы наступающие густыми колоннами, несли большие потери от огня русской артиллерии. Все атаки французов окончились неудачно. Когда пятая атака на Семеновские флеши была отбита. Наполеон бросил корпус Жюно в промежуток между флешами и деревней Утица в обход левого фланга защитников флешей. Но обходное движение французов было отбито огнем русской артиллерии. При этом отличилась гвардейская конная артиллерия. Командовавший гвардейской конной артиллерией полковник Козен приказал командиру 1-й легкой батареи капитану Захарову остановить движение французов. Не ожидая своей кавалерии, капитан Захаров на полном карьере вывел свою батарею и на расстоянии картечного выстрела приказал сняться с передков. Приказание было выполнено немедленно и батарея открыла убийственный картечный огонь, и первый эшелон французов был сметен с лица земли. Подоспевшая русская кавалерия доверила разгром французов, и опасность обхода была ликвидирована.

Не менее героически действовали и другие роты гвардейской артиллерии. батарея которой командовал штабс-капитан Базилевич, вела бой с 24 орудиями противника. Батарея несла большие потери. Но благодаря меткому огню русских артиллеристов французы два раза сменяли орудийную прислугу, затем была вынуждена прекратить свой огонь, наносивший вначале большие потери русским кирасирам.

Кутузов правильно оценив обстановку и предвидя, что Наполеон будет продолжать наносить основные удары по центру русской позиции – в направлении Семеновских флешей и Центральной батарее

(или батарее Раевского) приказал генералу М.А. Милорадовичу перевести туда один пехотный корпус и один кавалерийский. Кроме того, Кутузов приказал усилить Багратионовы флеши семью – восемью артиллерийскими ротами (96 – 108 орудий) из главного артиллерийского резерва.

2-я легкая рота, находившаяся в резерве, согласно приказу заняла позицию у деревни Семеновской. Во время атаки конницы Латур-Мобура в тыл Измайловскому и Литовскому полкам 2-я рота вступила в единоборство с французской артиллерией, подъехавшей на 300 м. к русской артиллерии. Дуэль закончилась в пользу русских артиллеристов. Первым же выстрелом из единорога был взорван французский зарядный ящик. После чего французская батарея сразу же замолчала. А русская кавалерия, подошедшая на помощь обратила кавалерию французов в бегство и захватила два орудия



К моменту решающего боя, восьмой атаки французов около 12 часов, за флеши с французской стороны участвовало в бою около 30 000 человек и 400 орудий против 18 000 человек русских и 300 орудий. Благодаря значительному перевесу французы захватили Семеновские флеши и русские отошли за семеновский овраг. В бою за Семеновские флеши был смертельно ранен командующий 2-й русской армией князь Багратион.

Наступление французов на Бородино поддерживалось мощной батареей в 100 орудий, которая располагалась юго-западнее Бородина. Эта батарея имела возможность фланкирующим огнем обстреливать батарею Раевского. Бородино защищалось только одним русским лейб-гвардии егерским полком. Под воздействием превосходящих сил противника полк отошел на правы берег реки Колоча и разрушил за собой мост. Продвижение французов на этом фланге было приостановлено.

После захвата Бородина начались ожесточенные атаки французов на батарею Раевского. Первая атака на батарею Раевского началась ранее 10 часов утра, она поддерживалась сильным огнем французской артиллерии.

Русские артиллеристы картечным огнем из 18 орудий поражали французские войска. На батарее Раевского кончались заряды. Французы под прикрытием густого дыма во второй раз атаковали батарею.



Две пехотные дивизии Брусье и Морана двинулись на штурм батареи Раевского. Несмотря на сильный картечный огонь французы преодолели бруствер. Егерские полки начали в беспорядке отступать. И когда на батарее закончились боеприпасы французы завалив своими убитыми солдатами ров по трупам ворвались на батарею. Русские пушкари дрались банниками, тесаками, просто руками – чем попало. В рукопашной схватке были истреблены почти все защитник редута.

Неприятель захватив 18 орудий. начал закрепляться на батарее, считая, что победа на этом участке уже достигнута. После взятия батареи Раевского французская кавалерия двинулась на батареи Костенецкого, начальника артиллерии 6-го корпуса. Костенецкий сокрушал французов с мощью банника, образовывая просеки в рядах



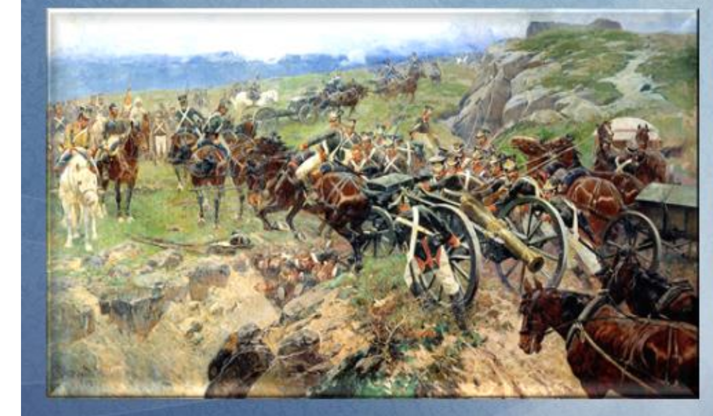
противника. Канониры защищали свои пушки, пуская в ход банники и пыжовники. Тесаки и пальники, кулаки и зубы... Кавалерия противника

отступила. За этот подвиг В.Г. Костенецкого наградили золотой шпагой «За храбрость» с алмазами на эфесе.

Находившийся недалеко от батареи Раевского генерал Ермолов, начальник штаба 1-й армии, приказал трем конно-артиллерийским ротам (36 орудий), из резерва, под командованием полковника А.П. Никитина занять огневые позиции. Под сильным огнем противника 7-я и 10-я роты сняли орудия с передков, «построили фронт» слева от батареи Раевского и открыли беглый и меткий огонь, остановив французов. Это помогло русской пехоте контратаковать противника.

Около 11 часов Сеславин, адъютант Барклая де Толли, вел на рысях две конные артиллерийские роты, для установки их на центральной батарее. Увидев покрытую дымом батарею Раевского и беспорядочно отступающую пехоту указал артиллеристам место для развертывания орудий. Подъехав к Кургану он увидел с левой его стороны колонну пехоты и произнеся слова: «*по приказу главнокомандующего*» повел пехоту в атаку.







С правого и левого крыла, по приказу Раевского, в штыковую атаку на Курганную высоту двинулись полки под командованием генералов Паскевича и Васильчикова. В центре возглавил контратаку Ермолов, который повел в атаку 11, 19 и 40 (резервные) егерские полки.

В этой контратаке участвовал и Кутайсов. Талантливый генерал Кутайсов погиб смертью храбрых в возрасте 28 лет, в ходе контратаки на батарею Раевского. После гибели Кутайсова командующим артиллерией 1-й армии был назначен Костенецкий. В результате контратаки батарея Раевского была возвращена. К полудню 26 августа 7-й корпус Раевского перестал существовать. Батарею Раевского обороняли части 24-й пехотной дивизии генерала П.Г. Лихачева.

Около двух часов дня Наполеон отдал приказ занять артиллерией те позиции вокруг Семеновских флешей, которые были захвачены после гибели Багратиона и вновь атаковать Центральную батарею. Евгений Богарнэ, поддержанный с флангов кавалерией, повел свои пехотные дивизии (три дивизии) на Центральную батарею защищаемую дивизией П.Г. Лихачева.

По приказу Кутузова Платов с казаками и командир 1-го корпуса Уваров с кавалерией атаковали французскую кавалерийскую бригад.



Стоявшую далеко от центра битвы и обратили ее в бегство, а затем атаковали пехоту в тылу Наполеона. Уварову приказано было отступить, а Платова отбросили. Это рейд помог спасти на несколько часов батарею Раевского и повлиял на решение Наполеона не отдавать свою гвардию для подкрепления наступающим войскам.

После отражения рейда Платова и Уварова Наполеон отдал приках вновь штурмовать батарею Раевского Несколько раз штыковыми ударами русские сбрасывали французов с этого укрепления. Несколько раз русские артиллеристы в упор расстреливали французов. Но в конце концов сопротивление русских было сломлено. В начале четвертого



укрепление было взято французами. Захватившими при этом 21 орудие (из них 13 было подбито). Пехота и артиллерия отошли на новую позицию.

В «История лейб-гвардии Московского полка» на основании показаний солдат и офицеров так описывается Бородинское сражение – «*Многие из сражающихся побросали свое оружие, сцепились друг с другом, раздирали друг другу рты, душили один другого в тесных объятьях и вместе падали мертвыми. Артиллерия скакала по трупам, как по бревенчатой мостовой, втискивая трупы в землю пропитанную кровью. Многие батальоны так перемешались между собой, что в общей свалке нельзя было отличить неприятеля от своих…… Чугун и железо отказывались служить мщению людей; раскаленные пушки не могли выдержать действия пороха и лопались с треском, поражая*



заряжающих артиллеристов; ядра с визгом ударяясь о землю, выбрасывали вверх кусты и взрывали поля как плугом. Пороховые ящики взлетали на воздух… … Над левым крылом нашей армии висело густое черное облако от дыма, смешавшееся с парами крови; оно совершенно затмило свет. Солнце покрылось кровавой пеленой; перед центром пылало Бородино, облитое огнем, а правый фланг был ясно освещен лучами солнца. В одно и тоже время взорам представлялись день, вечер и ночь».

Кровопролитное сражение на всех участках продолжалось до 17 часов. Кутузов приказал, выдвинуть из резерва почти всю русскую артиллерию и около 500 орудий открыли мощный огонь по артиллерии, коннице и пехоте противника. Потери неприятеля росли, и Наполеон, не считая русскую армию побежденной, первым, еще до приказа Кутузова, был вынужден оставить захваченные позиции и отвести войска за реку Колоча.





Сражение закончилось, и русские войска занимали позиции в готовности утром атаковать французов. Но ее потери были очень велики. И Кутузов принял решение отступить, желая сохранить живую силу своей армии.



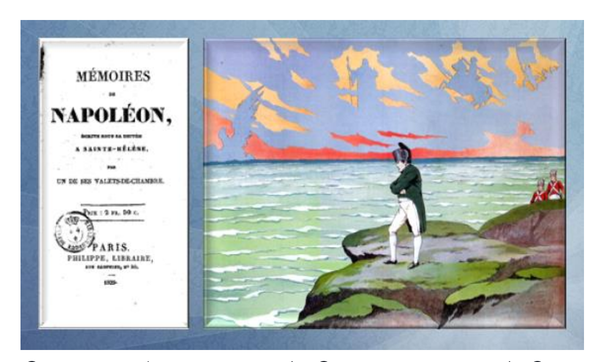
Русские войска потеряли в этот день убитыми и раненными около 58 000 человек, французы более 50 000. Такие тяжелые потери с обеих сторон объясняются тем, что в битве участвовало большое количество артиллерии. Участник Бородинского сражения капитан Шамбре в своих воспоминаниях писал, что когда на второй день Бородинского сражения Наполеон осматривал поле боя, то находил, что подавляющее большинство убитых было поражено огнем артиллерии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Французская артиллерия в Бородинском сражении была использована несколько лучше, чем русская. Наполеон применял в этом сражении способы массированного огня артиллерии, в этом принимала активное участие войсковая и резервная артиллерия. Французская артиллерия продемонстрировавшая в Бородинском сражении свои высокие боевые качества встретила в лице русских артиллеристов достойных противников.

Русская артиллерия стреляла с большим напряжением. За день боя было выпущено 60 000 снарядов. По тем временам такая норма расходов снарядов, при низкой скорострельности артиллерии, была очень высокой.

Участник Бородинского сражения офицер французской армии Винтурини писал: «*Русские артиллеристы были верны своему долгу. При штурме редутов они ложились на пушки и не отдавали их без себя. Часто лишаясь одной руки, канонир отмахивался другой*».



Бородинское сражение было первым, где военное счастье изменило Наполеону. Находясь в изгнании, на острове святой Елены Наполеон писал, в своих воспоминаниях: «*Наиболее ужасное из всех моих сражений было одно под Москвой. Французы показали себя достойными победы, и русские достойными, будучи непобедимыми... .... Из 50 сражений мною данных, только в Бородино французская армия проявила самую большую доблесть и одержала наименьший успех*» ...

В статье «Очерки Бородинского сражения», русский писатель и критик, Белинский писал: «*Бородинская битва, самим Наполеоном названная битвою ги ган тов, была самым торжественным, самым трагическим актом великой драмы 1812 года*».

Бородино было первой великой победой русского народа над всеевропейским диктатором.

После Бородинского сражения русская армия отступила к Москве. А затем совершила блестящий марш-маневр в район Тарутина.

Главнокомандующий русской армией М.И. Кутузов дал очень высокую оценку действиям русской артиллерии в Бородинском бою. В письме Александру I Кутузов писал: «*Артиллерия наша, нанося ужасный вред неприятелю цельным (меткими) выстрелами своими принудила неприятельские батареи замолчать, после чего вся неприятельская пехота и кавалерия отступила ночью и французы отошли за реку Колочу*». Русская артиллерия в Бородинском сражении сыграла исключительную роль.

Война 1812 года закончилась полным поражением французских войск и изгнанием их из пределов России. Наиболее значительным в этой войне было Бородинское сражение, в результате которого навсегда была похоронена былая слава французской армии.

Бородинское сражение явилось замечательной вехой в истории русской артиллерии. Сражение изобиловало многими примерами умелого руководства артиллерией со стороны генералов и офицеров, примерами героических действий артиллерийских рот и батарей, мужественного поведения в бою унтер-офицеров и солдат артиллеристов.

«*Обогащенные опытом Отечественной войны 1812 года, закаленные и возмужавшие в боях, русские артиллеристы совершили немало боевых подвигов во время заграничных походов русской армии. В марте 1814 года русские артиллеристы сделали последний выстрел по Парижу и всему миру возвестили о славе русского оружия*». Прочко И. С



ЛИТЕРАТУРА

Расписание французской армии		1811
Записки генерала Ермолова, начальника Главного штаба 1-й Западной армии, в Отечественную войну 1812 года		1812
«Записки полковника Карпова». А. К. Карпов		
«Бородинское сражение» (Batalie de la Moskwa). Генерал Пеле		1872
Альбом «Бородинская битва и ея 100 летний юбилей»	Москва	1913
Хрестоматия по русской военной истории Л.Г. Бескровный	Москва	1947
История русской армии Том I. А.А. Керсновский	Москва	1992
«Наполеон» Е.В. Тарле	Москва	1997
Армия Наполеона. Олег Соколов	Империя	1999
Вся Отечественная война 1812 года.	Москва	2017

Электронный архив «Мемориал отечественной войны 1812 года». http://www.1812db.simvolika.org/?action=list&table=Subject&query=Type=1%20AND%20Keywords%20LIKE%20%27%:%E1%E0%F2%E0%EB%FC%ED%EE%E5_%EF%EE%EB%EE%F2%ED%EE:%%27&id=&sort=Autor=ASC;Syear=ASC;Smonth=ASC;Sday=ASC;Name=ASC&step=40&title=%C1%E0%F2%E0%EB%FC%ED%E0%FF%20%E6%E8%E2%EE%EF%E8%F1%FC&page=2

